

■アンケート概要

アンケート概要	映画『パディントン』を読んだことがある方へのアンケート
調査期間	2025年06月4日～5日
回答数	60人(20代～40代)
アンケート調査元	インターネット調査

■アンケート項目

1. 年齢を教えてください
2. 性別を教えてください
3. 映画「パディントン」の評価を星1～5で教えて下さい。
4. 映画「パディントン」を実際に見た感想を教えてください。

1. 年齢を教えてください。	2. 性別を教えてください。	3. 映画「パディントン」の評価を1?5で教えてください。	4. 映画「パディントン」を実際に見た感想(ネタバレを含む)を教えてください。
30代	男性		5リアルな熊感があるのに可愛らしく、ブラウン家の個性豊かさも俳優陣の演技が光っている。善意の塊であるパディントンであるのに、なぜか騒動を起こす大天才。騒動から起きる事件が家族の絆で解決するのはお決まりの展開であるものの、そこに熊のパディントンが加わってさらに温かく感じられる。
20代	女性		イギリスに住んでいたので、イギリスの街並みやイギリスの文化的なものが感じられとても面白かったです。 4紳士なクマという設定も新しく、可愛いしいパディントンに癒されました。 物語終盤にはブラウン一家との絆も感じられ、心が温かくなります。
40代	女性		4都会に揉まれながらも、新天地で根を張り生活をするパディントンの姿を見て、「誠実に生きていれば報われる」という気持ちになりました。
10代	女性		5すごく子供に戻ったような気分になりました。 パディントンの心優しいあの好奇心旺盛な性格が 無邪気の子供のようでとても惹かれ、面白かったです。 冒険と成長をテーマにしたような映画で、 自分自身の幼い頃の気持ちを取り戻せような気がしました。
30代	女性		4いい意味でも悪い意味でもそれぞれのキャラが強くて、馴染みやすいようなそうでもないような...というような映画でした。パディントン自体は可愛いですが、声は落ち着いていて、それも好みが分かれそうです。
30代	女性		おしゃれで可愛い世界観がとても気に入りました。 特にお家のインテリアが好きでとても魅力的でした。 3映画の内容としては、よかれと思って行動するけど何か的外れなパディントンにハラハラしたり、少しイライラしながら観てしまいました。 周りにいる人(特にお母さん)が優しくて、とても温かい気持ちになりました。
30代	男性		4 シンプルに面白いから良いと思います
40代	女性		5 動物がすごくリアル。ストーリーは感動的。家族っていいなって思う。
20代	女性		4まず、パディントンの造形やキャラ設定が可愛い。 リアルな熊の形と、怒った時や悲しい時のコミカルで共感しやすい表情の融合が絶妙で、主人公にとっても愛着がわく。 キャラクターのブラウン一家は、他のコメディ映画と違い、人物描写が細かく、「中年の危機」や「思春期」など、それぞれの人生と向き合っている姿がリアルで共感を得て、面白い。 また、俳優のサリー・ホーキンスやヒュー・ボネヴィル、日本語吹き替えでは松坂桃李や古田新太など、演技派俳優のユーモアがあり、笑える巧演もとても魅力的だ。 作品を通して、ゆるっとしているが、パディントンのテーマの、冒険心や多様性というコアな部分がラストまでズレない為、見た後も、考えさせられるのが良い。
30代	女性		4パディントンがずっと明るくて、ちょっとまぬけでおもしろかった。ものすごい伏線とかどんでん返しはないけれど、空気が優しくて明るくて、気分の落ち込んでいる時に見返したくなる映画だった。
20代	女性		4私は、大好きな映画です。 お話の内容もほっこりしますし、パディントンの周りの人もとても素敵な人たちばかりで癒されます。 ただ、日本語声優が松坂桃李さんなので落ち着いては居ますがもう少し可愛い声良かったなと思います。
40代	男性		4 可愛らしさもあるが、ユーモアもあり観ていて楽しめる
30代	女性		5くまのパディントンがとにかく可愛く！！ 家族思いで、おっとりさんの パディントンが冒険をして 色々成長していく素敵な映画でした！ やっぱりくまさんなので マーマレードが好きなのもまた可愛く 見ていてわくわく、ドキドキ、ハラハラ しました？パディントンみたいな くまさん私も会いたいと思いました！

30代	男性		4 多幸感あふれる作品。やはり英国紳士してゐるパディントンが好きなので、終始ペルーだと「ただのクマじゃん...」とはなつた。2作目が傑作だったのでどうしても比べてしまうけど、面白かったです。
30代	女性		5 シリーズででてゐるパディントン全部みてます！可愛くて少しおちょこちよいなパディントンのストーリーが最高です。ここがあたたまる映画です。
30代	女性		4 実際のイギリスが舞台の実写映画なので、行ってみたくなりました。パディントンは可愛くて、ファンタジーですが違和感なく楽しめる作品です。
20代	女性		4 「パディントン」は、見た目の可愛さだけでなく、心温まるストーリーが印象的でした。ペルーからやってきたクマのパディントンが、慣れないロンドンでドタバタしながらも家族や人との絆を深めていく様子が本当に感動的。特に、最初は戸惑っていたブラウン一家が、徐々に彼を大切な存在として受け入れていく流れに涙が出ました。ユーモアと優しさが詰まっていて、大人も子どもも楽しめる映画です。
30代	女性		5 最初から最後までとにかく「パディントンが可愛い！」という一言に尽きます。あのふわふわの毛並み、つぶらな瞳、そして何より丁寧な言葉遣いや純粋な心に、思わず頬がゆるんでしまいました。同じクマが主人公の映画でも、大人向けのブラックコメディである『TED』とはまったくの別物で、この作品は安心して子どもと一緒に楽しめるファミリー映画でした。
50代	男性		5 映画『パディントン』は、心温まるファミリー映画でした。ペルーからロンドンにやって来た小さなクマ・パディントンが、好奇心いっぱいに新しい世界に飛び込む姿がとても愛らしく、見ていて自然と笑顔になります。特に、家族として彼を受け入れていくブラウン家との関係性の変化が丁寧に描かれていて感動的です。一方で、コメディ要素も豊富で、風呂場のシーンなどは子どもも大人も楽しめると思います。悪役の存在も物語に緊張感を与えていて、最後まで飽きずに観られました。人と違う存在を受け入れることの大切さが伝わってくる、優しさにあふれた作品で、子どもと一緒に観ると良い思い出になる映画だと思います。
30代	女性		5 可愛いだけではなく、コミカルだったり家族愛があったりでいろいろな要素が楽しめました。
30代	女性		4 パディントンの見た目が可愛いので、ほのぼの映画なのかと思っていたら、パディントンのやる事が結構大惨事だし、剥製にされかかったりと、なかなか衝撃的な内容でした。けれども、どこか憎めないパディントンが面白い。
20代	女性		3 ロンドンにやってきた喋るクマの冒険で心温まるストーリーだと思いました。笑えるギャグなども魅力的でファミリーに人気があるような印象でした。ブラウン家と暮らすうちにさまざまな騒動をおこし、絆も深まっていくところが良いと思いました。
20代	女性		5 パディントンが可愛すぎる。今作もよかった。
30代	女性		4 子どもと見ましたがパディントンのピュアさがかわいく、心温まる作品でした。
20代	女性		4 勇敢だがすこしおちょこちよいなパディントンが可愛くてずっとハラハラドキドキな作品でとても面白かったです
20代	女性		2 子供向けだなと思った
20代	女性		5 出てくるキャラクター全員が個性的で可愛らしいですし、ストーリー性もあり心が暖かくなるところも魅力的で大好きです。
40代	女性		5 パディントンの映画は、家族愛がよく1、2、3も観て感動しました。
50代	男性		4 終始笑いの連続でした。感動シーンもあり、もう一回見たい映画です。汚いシーンがあったので星一つ減らしました。
40代	男性		2 彼女がみたいと言ったのでみに行つたが、男性としては眠くなる。たまにクスツと笑えるシーンがあったが、至ってオチのないメルヘンチックな冒険ストーリーでした。
30代	女性		4 パディントンを忠実に再現していて、ストーリーも面白かった。元々どんなストーリーかわからない人でも楽しめる。
20代	男性		3 黄金協に行く所が良かったとおもいます
20代	男性		3 内容は特に覚えてないけどとにかくパディントンが可愛いから星3点！！
20代	男性		5 現実社会の深さを具体的に描写しております。
30代	女性		5 可愛くて面白いし、松坂桃李さんの吹き替えもよかった。
40代	女性		5 パディントンは愛らしくて見てだけで癒されます。ストーリーもいいし、ロンドンも街並みも綺麗だし、子供から大人まで楽しめる映画だと思います。
20代	女性		4 映画『パディントン』を観て、とても心があたたかくなりました。ペルーからやってきた小さなクマが、知らない街・ロンドンで家族を探す姿は、ユーモラスでありながらも、どこか切なくて応援したくなります。最初は戸惑っていたブラウン一家が、少しずつパディントンを受け入れて、本当の家族のようになっていく様子に感動しました。見た目や言葉が違っていても、大切なのは「思いやり」や「信じる心」だというメッセージが伝わってきました。ドタバタで笑える場面もたくさんあり、楽しみながらも大事なことを教えてくれる映画でした。パディントンのように、私もまわりの人に優しく接し、困っている人がいたら手を差し伸べられる人になりたいと思いました。
30代	男性		4 展開が予想外で面白かったです。
30代	女性		2 心温まるストーリーとユーモラスな展開に癒される。パディントンの純粋さが周囲を変えていく様子が感動的。パディントンがバスルームを水浸しにするシーンは笑えて、家族に受け入れられていく過程に心が温まった。
30代	女性		4 パディントンがとにかく可愛くて、笑えるドタバタシーンも多いので、子どもと見て楽しめました。
40代	女性		4 絵本の世界がそのままに。感動します。
30代	男性		4 イギリスらしいユーモアと皮肉っぽさが面白い。パディントンは可愛いです。
40代	女性		4 いわゆるドタバタコメディで、子どもだけでなく大人にとっても面白い作品だと思います。イギリスの街並みも楽しめますし、じんわり心に沁みるようなセリフもあり、親子で観るのにぴったりだと感じました。
30代	男性		5 凄く面白くて最高です。
40代	女性		3 パディントンのマーマレード愛も可愛らしくて、映画を見終わった直後に、マーマレードが食べたくまりました。全体的に、笑いあり、涙ありの心温まる作品で、親子におススメできると思いました。ありがとうございました。
40代	男性		4 家族愛が感じられる心温まる作品
30代	女性		4 今までにない新鮮なストーリーでドキドキしながら観ました。また機会があれば是非みたいです。
20代	女性		4 コメディチックで家族と笑いながら見れて良かったです。パディントンがピュアで可愛かったです
30代	男性		5 ベン・ウィショーの声がすごく良かったです
30代	女性		4 見た目はクマなのに、とても礼儀正しくて可愛らしく、パディントンの純粋さに癒されました。ロンドンの街並みやブラウン家との心温まる交流がとても印象的でした。悪役とのドタバタ劇もテンポがよく、最後にはしっかり感動できて、観てよかったと思える作品でした。家族みんなで安心して楽しめる映画です。
40代	男性		4 お馴染みの展開にも思えるが、変わった設定で面白さを映像の雰囲気の良いを感じる作品です。
30代	女性		4 イギリス英語が耳心地良く、子供でも大人でも楽しめると思いました。
40代	男性		4 礼儀正しく温かいクマがほっこり癒してくれて家族でも、一人でも楽しんで観れる映画です。
30代	女性		3 原作のパディントンのタッチより、かなりリアルな仕上がりなので、最初見たときはぎょっとしたが、ストーリーが進むにつれて愛着が湧いた。パディントンを受け入れた家族も、名俳優ぞろいので、イギリスらしい言い回しや、ふるまいなどが高評価だった。
30代	男性		5 ストーリーがとても素晴らしく、感動を得られるような内容でした。泣けるシーンがあり、とても良かったです。
20代	男性		4 パディントン、礼儀正しいのにやらかすのが最高だった。ちょっと疲れた時に観るとめっちゃ元気出る。

50代	男性		最初は子ども向けの映画かと思っていましたが、大人でも十分に楽しめる作品でした。パディントンの純粹で優しい性格に癒され、笑いあり、感動ありの心温まるストーリーでした。ロンドンの街並みや 4 インテリアの美しさも印象的で、映像的にも楽しめます。特に家族との絆が深まっていく過程に胸が熱くなりました。少しテンポが早いと感じることもありましたが、全体的にはとても満足できる作品です。悪役の登場によって物語に緊張感も生まれ、子どもたちも最後まで飽きずに観ていました。
10代	女性		ストーリーはシンプルだけど、それが逆に気軽に見られて、見終わったあとに心がほっこりします。特に、困難に直面しても前向きに乗り越えようとするパディントンの姿勢は、大人にも子どもにも響く 4 と思うのでオススメです！ また、完璧じゃなくてちょっとドジなところがあるパディントンに親近感を覚えます。
40代	女性		まずとてもかわいい。 4 子供から大人まで家族で楽しめる映画です。
50代	女性		娘と一緒に見る事ができる映画だと思って 3 見に行きました。 私には ブーさん系のほのぼのしたものは無理でした。