

■アンケート概要

アンケート概要	漫画作品『言えない欲は皿の上』を読んだことがある方へのアンケート
調査期間	2025年09月17日
回答数	15人(10代～40代)
アンケート調査元	インターネット調査

■アンケート項目

1. 年齢を教えてください
2. 性別を教えてください
3. 漫画作品『言えない欲は皿の上』の評価を星1～5で教えて下さい。
4. 漫画作品『言えない欲は皿の上』を実際に読んだ感想を教えてください。

1. 年齢を教えてください。	2. 性別を教えてください。	3. 『言えない欲は皿の上』の評価を1?5で教えてください。	4. 『言えない欲は皿の上』を実際に読んだ感想(ネタバレを含む)を教えてください。
30代	男性		4 二人の性格や関係性が一筋縄ではなく、BLだからこそその微妙なバランスが堪能できました。
50代	女性		4 登場人物の抑えきれない欲望が、料理という日常的な題材を通してじわじわと浮き彫りになる構成が秀逸でした。欲を皿の上に乗せるという比喻が、心理描写とリンクしていて印象的でした。後半の展開には驚きましたが、納得感もありました。ありがとうございました。
40代	男性		5 宇汰の健気な想いがすごく作画の雰囲気から伝わりますね。奏多のことが好きだという気持ちが溢れているので見ていて本当にキュンとした気持ちになれます。二人がルームシェアをしている間柄という設定も非常に良く、どのように関係が変化していくのか楽しみです。
40代	男性		5 料理研究家の料理の王子様である松浦宇汰がルームシェアをしている10歳の時に出会った年下の幼馴染である奏多に恋してしまっていて、さら奏多に食べられたいという密かに欲望を抱いているという秘密があつて興味深く面白く読みました。タイトルと物語の内容がマッチしていて一気読みできました。
30代	女性		5 特殊な性癖や急展開が多く、最後まで飽きずに楽しめました。興奮状態が続きます。
40代	女性		5 宇汰と奏多のやり取りにきゅんきゅんします。宇汰の妄想力もすごいし、奏多のワンコっぷりもかわいすぎます。
30代	女性		4 主人公には悪いが、イケメンが料理作っている目保養になるんだよねって思いながら読んでいたら、まさかの欲望も料理に込められて驚きました。だからこそそのタイトルなんだって納得。
20代	女性		5 とにかくお口の描写がフェチくてドキドキしました...!
40代	女性		3 好きな人の一部になりたい、好きな人に食べられたい、という願望を描いた作品はいくつか読んだことがあるのですが、本作はキレイめな絵柄のおかげがグロさがなく、とても読みやすかったです。含みのある視線から察するに、宇汰に負けず劣らずの重い感情を奏多も持ってそうなので、続きが楽しみです。
30代	女性		5 絵がとんでも綺麗で、繊細なタッチで好きです。妄想が面白いです。
30代	男性		4 絵柄は少女漫画チックでクセがありますが、描写やストーリーは素晴らしいです。口の中の描き方にこだわりを感じました。
30代	男性		5 設定からドキドキできて、BL作品でも熱くなって展開を追ってしまう作品です。
50代	女性		4 子供の頃に出会った二人が、離れ離れになったあと再び出会うのがロマンチックでした。そういう運命的なネタは大好きです。それから大人になって、ひとつ屋根の下で暮らしながら少しずつ関係を深めていく様子が楽しめました。好きな相手がすぐに手が届くしながら我慢するのもつらいですなあ。でもそうやって悶々とする姿もまた可愛くて良かったです。
50代	男性		5 宇汰さんの奏多さんを想う気持ちが真剣というか、愛情が伝わってきてホッコリしました。奏多さんの前だとメス顔になるところも良かったです。
40代	男性		4 なかなか展開にハラハラワクワクさせてもらいました。