

■アンケート概要

アンケート概要	漫画作品『断罪回避に失敗した悪役令嬢ですが、ワケあり公爵に溺愛されています！』を見たことがある方へのアンケート
調査期間	2025年10月29日まで
回答数	15人(10代～40代)
アンケート調査元	インターネット調査

■アンケート項目

1. 年齢を教えてください
2. 性別を教えてください
3. 漫画作品『断罪回避に失敗した悪役令嬢ですが、ワケあり公爵に溺愛されています！』の評価を星1～5で教えてください。
4. 漫画作品『断罪回避に失敗した悪役令嬢ですが、ワケあり公爵に溺愛されています！』を実際に読んだ感想を教えてください。

1. 年齢を教えてください。	2. 性別を教えてください。	3. 『断罪回避に失敗した悪役令嬢ですが、ワケあり公爵に溺愛されています！』の評価を1?5で教えてください。	4. 『断罪回避に失敗した悪役令嬢ですが、ワケあり公爵に溺愛されています！』を実際に読んだ感想(ネタバレを含む)を教えてください。
50代	男性		5 ゲームの強制力がヤバいです。ここまで用意周到に準備しておいたのに、それでもダメとは。クリスタが周囲から責められるシーンは悲しすぎました。
20代	女性		5 断罪されたその後を描いたストーリーが悪役令嬢モノとして新鮮で面白かったです！
30代	男性		3 展開がわかりやすく、華麗な逆転劇が楽しめます。絵柄もシンプルで読みやすい。
40代	女性		4 ブリジットが現れたとたん、良い関係を築いていたはずのキャロルもアルフィ殿下も手のひらを返したのは、シナリオの強制力なのか、なにか別の思惑があるのか気になって、続きが読みたくなる作品だと思いました。
30代	女性		5 悪役令嬢に転生したヒロインを応援したくなります。展開が多く、面白いです。
30代	女性		5 ゲームの世界に悪役令嬢として転生したクリスタが、断罪回避のために全力で生きるも、実は腹黒いブリジットによって結局は断罪になるところを、皇弟であるアルフィから求婚されるところがよかったです。マスクで顔の半분을隠しているとはいえイケメンで、ブリジットが嫉妬するところもスッキリしました。
40代	男性		4 悪役令嬢に転生してしまったヒロインの奮闘劇なのですが物語がテンポよく運ばれていくのでめちゃくちゃ面白いです。自分の死の運命を変えるために、あの手この手を繰り返すのですがなかなかうまくいかない感じは必見。周りのキャラ達がヒロインの奮闘虚しく幸せになる姿も面白いです。
50代	女性		4 最初はタイトルに驚きましたが、読んでみると主人公の悪役令嬢が意外にも芯のある女性で、ワケあり公爵との関係が徐々に深まっていく過程がとても丁寧に描かれていて好印象でした。公爵の過去に触れる場面では涙ぐんでしまって、ただの溺愛系ではなく、互いの傷を癒すような関係性が心に残りました。絵も綺麗で読みやすく、続きが気になる作品です。
40代	女性		5 設定が面白い！乙女ゲームのシナリオ強制力凄すぎ！断罪ルートを回避して幸せになって欲しい。
30代	男性		4 転生物ですが高貴な雰囲気を味わいつつ、恋愛描写もしっかりしている良作です。
30代	男性		1 ヴェルナー公爵があまり好きではなくて良くなかったです
30代	男性		4 死に至ってしまうルートを何とか回避しようとする主人公を応援したくなる作品でした。乙女ゲームの世界観を、上手く漫画に落とし込めているのも良かったです。
40代	男性		5 とにかく予想が出来ない展開の連続で、読んでいても常にインパクトがあり没頭出来ました。
30代	男性		よくある悪役令嬢ものだと思う。 ただ、ほかの悪役令嬢者はプラスで設定が盛り込まれていることが多い。 例えば今アニメが放送している「最後にひとつだけお願いしてもよろしいでしょうか」では物語冒頭のテンプレである婚約破棄シーンで相手を殴り倒すことで変化がある。 1 「悪役令嬢転生おじさん」とかもそれだと思う。 この作品はそういう変化の部分があまりなく、良くも悪くも悪役令嬢もの?という感じがする。 また、画力が低いのも気になる。 同系統の漫画は少女漫画チックなタッチで画力が高い作品が多い。 アニメ化も決まっている「悪役令嬢の中の人」はまさしくそれで成功していると思う。
30代	女性		4 ゲームの正ヒロインの中身がクズで、どう頑張っても破滅ルートになるという、最近よくある悪役令嬢モノですね。そもそもあんな婚約者と結婚しても大変だったろうから、これからは幸せになってほしい。