

■アンケート概要

アンケート概要	漫画作品『龍属の手に咲く華となりて』を見たことがある方へのアンケート
調査期間	2025年09月24日
回答数	15人(10代～40代)
アンケート調査元	インターネット調査

■アンケート項目

1. 年齢を教えてください
2. 性別を教えてください
3. 漫画作品『龍属の手に咲く華となりて』の評価を星1～5で教えてください。
4. 漫画作品『龍属の手に咲く華となりて』を実際に読んだ感想を教えてください。

1. 年齢を教えてください。	2. 性別を教えてください。	3. 『龍属の手に咲く華となりて』の評価を1?5で教えてください。	4. 『龍属の手に咲く華となりて』を実際に読んだ感想(ネタバレを含む)を教えてください。
50代	男性		3 緋雨さんの扱いがなかなかにひどいですね。何らツテのない緋雨だと逃げることも出来ないでしょうし。それだけに幸せになって欲しいです。
30代	男性		3 動物の属性という設定が独特ですが、和風の世界観も馴染みやすく、抵抗なく読み進んでいけます。
30代	女性		5 展開が多いので、ハラハラしながら楽しめました。絵も綺麗で、引き込まれます。
50代	女性		4 最初はファンタジー要素が強くて難しいかなと思いましたが、龍属という存在と人間の関係性が丁寧に描かれていて、感情移入出来ました。特に主人公が龍属に心を開いていく過程が切なくて、母親目線で見てしまいました。華が咲くという表現が象徴的で、命や絆の重みを感じました。絵も繊細で、静かなシーンの余韻が残ります。ありがとうございました。
40代	女性		4 白髪イケメンはずるいです。動物属性持ちという設定が珍しいですし、絵がすごく綺麗。緋雨には幸せになってほしい。
30代	女性		3 絵柄がとても素敵で、内容も主人公が良い子なので報われて欲しいです。
20代	女性		5 世界観が独特で面白いし、エリオットがかっこよすぎました！
20代	女性		4 花魁たちに下女扱いを受けても、めげずに一生懸命生きる主人公が健気で応援したくなりました。
40代	男性		4 緋雨が遊郭という場所で、劣悪な状況に身を置いている姿がかなり印象的です。妹も遊郭に売られるのですが姉妹の性格の違いから立場がどんどん乖離していく姿もとても興味深いです。でも緋雨とエリオットが出会ったことで緋雨の立場がどんどん変化していくので俄然先の展開から目が離せません。
30代	男性		4 酷い扱いをされている緋雨、そんな緋雨を守ろうとするエリオットの関係性が尊くて、読んでて心がほっこりしました。
30代	女性		4 緋雨の苦しさや切なさが胸に刺さる作品でした。種族や身分の差に翻弄されながらも強く生きようとする姿に引き込まれ、エリオットの謎めいた存在感も物語を深めています。重さはあるけれど続きが気になる展開でした。
30代	女性		3 遊郭で散々いじめられ、笑われている主人公がエリオットという男性との出会いにより変わっていく物語です。漫画の獣の属性という設定が面白いです。また主人公が愛されていき幸せになっていく描写もかわいいです。絵柄もきれいでとっても読み応えがありました！
30代	男性		4 主人公の女性がとても可哀そうな扱いを受けており、遊郭の内外でボロボロにされています。そんな中で1人の男性に見つけられ、いい雰囲気を作られていきます。ここから逆転して、生きている意味を知ることができるのか期待したい作品です。
40代	女性		4 芽利奈の凄みすら感じさせる醜悪な表情や、惨めな思いを味わっている時の緋雨の表情などが秀逸で素晴らしいと思いました。また、純和風ではないファンタジーな世界観が面白そうだと感じました。
30代	女性		4 獣の属性で優劣が決まってしまう世界なのは悲しいし、周りがみんな蛇みたいな顔してるのも意地が悪いからなんだろうな。ぜひとも主人公には幸せになってほしい。そして基本白黒なのに、瞳にだけ色がついているのが綺麗でした。