■アンケート概要

アンケート概要	ドラマ「モアナと伝説の海2」を見たことがある方へのアンケート
調査期間	2025年03月09日～10
回答数	60人(20代～40代)
アンケート調査元	株式会社クラウドワークス

■アンケート項目

1. 年齢を教えてください
2. 性別を教えてください
3. 『モアナと伝説の海2』の評価を星1～5で教えてください
4. 『モアナと伝説の海2』を実際に見た感想を教えてください

1. 年齢を教えてください	2. 性別を教えてください	3. 「モアナと伝説の海2」の評価を1?5で教えてください	4. 「モアナと伝説の海2」を実際に見た感想(ネタバレを含む)を教えてください
30代	女性		5 新しいことに挑戦したい時に見直したい映画でした！背中を教えもらえます！
20代	男性		5 モアナと伝説の海の続編という事で主人公のモアナと伝説になったマウイの物語。村長になったモアナとその仲間達で新たな島を目指す物語でハラハラする場面や感動の物語でした！
20代	女性		4 映像がとてつもなく綺麗で、動きがあって、見ているとまるでディズニーランドのアトラクションに乗っているかのような気分になりました。音楽も素敵でそこも楽しかったです。総じて良かったですが、ストーリーは予想通りの感じで斬新さはなかったののでそこだけ1評価にしました。
20代	女性		3 前作からうまく繋がっていると思った。
40代	女性		5 1は、モアナ1人で戦うイメージが強かったけど、2では、モアナに家族が増えていて、一緒に戦う仲間が増えていたことで、寂しさはなく、どちらかというと安心感の中に、ドキドキがあって、最後まで飽きずにワクワクして観れました。
30代	女性		4 BGMと世界観がよかった。モアナとマウイのアクションも前作を超えてて本当に素晴らしい。
20代	女性		5 モアナの妹も誕生し、新しい仲間達や家族に囲まれて心も大きく育ったモアナが見れてとても面白かったです。
30代	女性		5 モアナの強い気持ちに感動しました。
20代	男性		5 引き裂かれた世界を統一しようとする主人公が感動します。
30代	女性		5 1はモアナがマウイを励ましなが一緒に戦う描かれ方をしているが2はマウイがモアナを励ましなが一緒に戦うという逆の描かれ方が素晴らしかったのと、歌が全曲耳に残る曲でとても良かった。
30代	女性		5 1の時と同じく、音楽がとても良かった！特にマタンギ(日本語版ソニー)の曲は、今後の人生で壁にぶつかった時に勇気づけられる曲になりそうです。
20代	女性		3 1作目が大好きなので映画館に観に行きました。全体的に面白かったは面白かったのですが、1を超えるようなワクワク感はなく、ただ1の映画の規模感が少し大きくなっただけのように感じてしまったため残念です。音楽はとても良かったです！
50代	女性		2 パートを見ていないとストーリーに付いていけなかったり、入り込めないかも。私はパート1をみていましたが、振り返りのシーンもなく、思い出せないこともあり、ストーリーが頭に入りにくかったです。結果、眠くなりました。
30代	女性		4 とにかく映像が美しく、自分もその世界に入り込んだような感覚があってとても楽しめた。
40代	女性		4 前作よりも遅くなったモアナが、仲間たちと一緒に大きな敵に立ち向かっていくのが印象的です。ちょっぴりモアナが勇敢で大人になりすぎているように感じられたので、最初は寂しく感じる部分もありましたが、今作は仲間たちのキャラの濃さにより、観ているうちにモアナの成長の寂しさはかき消されました。シリアスな中にもクスツと笑えるシーンが点在していて、小さな子どもも飽きずに最後まで楽しめていました。ヤシの身のキャラが、なんとも言えずキュートでお気に入りです。また、水の映像の綺麗さも良かったです。特に冒頭のシーンでは水中から水面へとカメラワークも面白く、一気に引き込まれました。少し残念に感じたのは音楽です。好みの問題は大きいと思いますが、ミュージカル要素が強いのに、前作よりも耳に馴染む曲がなかったです。ただ、リピートして聞いているうちに好きになるかもしれないです。
40代	男性		3 音楽がとても良かったがメッセージ性が弱い気がする。前作から3年後、モアナは19歳で新たな仲間との冒険が面白い
40代	男性		4 モアナの躍動感と映画館での音楽がマッチしていた、
40代	女性		5 モアナの1よりも、歌からストーリーから展開から新キャラクターから、全てがパワーアップしていて、特にモアナの成長がとてもあり見ていてとても心強く感じられた。島にいるときはゆったりしていて心地の良い時間だが、モアナが海へ出た時から、少しずつスピード感のある展開になっていて、読めない展開がとてもよかった。特にマタンギの場面では、本当は味方なのか敵なのか？分からなくなって、モアナがどう思い選択していくのかとハラハラが止まらなかった。モアナと妹との関係だったり、約束をする場面は涙が出てしまい、美しい2人のやり取りを見せてもらったと今でも思い出すと感動する。1もそうだったが、私もモトウスイ島の一員になれたような、そんな体験が出来たのがとても楽しかった。
30代	男性		3 家族愛にも溢れた感動なしでは見れない作品でした
20代	男性		4 前作への愛が強い人なら楽しめる要素が多かったですが、映画単体としてはやや弱い印象もありました。モアナとマウイの関係性は健在で、その描写は素晴らしかったものの、ストーリーの展開が駆け足で、特に航海に出るまでの経緯が浅く感じました。映像美や世界観の表現は相変わらず見応えがありましたが、仲間キャラの必要性や、歌の印象の薄さなど、惜しい点もありました。とはいえ、ファンなら観て損はない作品です。
40代	女性		4 成長したモアナの姿とマウイとの再会を見て楽しかったです。映像や歌がとてもきれいで飲み込まれました。3にも続きそうな気配があり、今後も新作楽しみにしています。

30代	女性	5	映像がとても綺麗で、歌も良かったと思います。今作の方が、キャラクターの背景が分かって良いと思いました。モアナ自身、パワーアップしたり、エンディングの開けていく感じが、明るい気持ちになれてとても良かったです。
40代	女性	4	南国のゆるりとした雰囲気と風景に癒されました。
20代	男性	3	映像美や音楽がさらに進化し、特に海の描写やミュージカルシーンが素晴らしかったです。モアナとマウイの関係性もより深まり、恋愛に発展しない友情として描かれているのが新鮮でした。一方で、新キャラクターの印象が薄く、ストーリーに新鮮さが欠けていたかなと。前作の楽曲と比べて物足りなさを感じました。全体的には、映像やキャラクターの成長が楽しめるものの、前作のインパクトを超えるのは難しかった作品だと感じました。
20代	男性	4	終盤につれて段々と迫力が出てくるのが素晴らしいです。
20代	男性	4	1も見た者です。 1とのストーリーに繋がりがあってとても楽しめました！！ 個人的には、マウイの歌が好きです笑
30代	男性	4	前作を見ていたので今作も期待していたのですが 見に来て良かったです。
30代	女性	5	前作から3年が経過し、妹のシメアが生まれ少し大人になったモアナが、かつて人々は海で繋がっていたが人間を憎む神によって引き裂かれたが、その呪いを解くには海の果てにある島へ辿り着けば呪いも解け、世界は一つになることを知り、人々の絆を取り戻すため半神半人のマウイと新たな仲間と共に旅に出るという内容になっています。前作はマウイとモアナが中心だったけど、今作では新たな仲間も登場しているが、それぞれのキャラクターも個性があって良い味を出して良かったです。 また、ヘイヘイとプアのコンビも良い味を出していたし、小さなコナツツの海賊団で仲間と別れ一人モアナと一緒に戦うカカモロも個性が際立っていて良かったです。物語のテンポもよく、映像もキレイでフライト時間を充分楽しむことが出来ました。続編もありそうな終わり方だったので、今後にも期待したいと思います。
40代	男性	5	モアナの子供が可愛いですよ！
30代	女性	5	1のときよりモアナもマウイも成長を感じた。 1ではモアナがマウイを支えてって感じだったが2ではマウイがモアナを支えてマウイの良さを感じた。 途中出てくるカカモロやハゼがかわいすぎました。 友情の大切さ、助け合えば道が開けるそんなお話で良かったです。
30代	男性	5	前作もそうだったが音楽がすごい良く、ノリノリになる。ストーリーも感動で2回目も見に行きたいです。
50代	男性	3	南国のBGMと世界観は最高。
30代	女性	4	映像がきれいで、ラストにかけて諦めないモアナに大人でも感動できた
30代	女性	3	モアナが成長したところから始まる物語で、大筋では前回と同様に冒険と成長の物語であると感じました。モニ、ロト、ケレという新しいキャラクターが仲間になりましたが、この新しいキャラクターがあっさり仲間に加わったので、正直あまり感情移入はできませんでした。 ただ、次回作もあるような描写だったのでその辺りは期待しています。
30代	女性	4	今回、モアナは一人でなく、3人の仲間と共に旅へ出ました。 個人的には、もっと3人にもフューチャーして欲しかったのですが、3人も集まって旅をしたのに、その辺りはサラッとしているなあと感じました。 3もありそうな終わり方だったので、そこに期待したいです。 また、私が一番好きだったシーンはマタンギの歌です。 映画館で聞いてからではまりし「迷え」は本当に毎日聞いています。 ヴィランの歌ですが、応援歌にも聞こえリズムもノリノリで大好きです。
40代	女性	5	ディズニー映画はなるべく映画館で見ようとしているが、モアナ2は公開まで楽しんでいた作品の一つでした！そして、内容は1以上ででした！続きもありそうな終わり方でますます楽しみに繋がりました。
30代	女性	5	前回よりも、映像美が格段に上がっていると感じた。特にラストシーン近くでの海の描写が思わず息をのむほどきれいで、一瞬画面に入ってしまったほど。また、主題歌のビヨンドは前回のHow far I'll goよりも主人公モアナの心理描写が格段に掘り下げられた深い内容になっていて、とても気に入った。
30代	男性	5	モアナがとてもかわいくてよかったです
20代	女性	4	今回特に良かったのはみんなで海に出たこと。モアナが1人では無く、皆んながついているよということが分かる内容だった。 最後らへんでもまだまだ続きそうな感じが、早く次見たい！となりました。
30代	女性	3	心にじんわりと染みる作品でした。モアナのひたむきな強さに勇気もらい、広がる海の美しさにただ息をのむ。音楽が流れるたびに胸が高鳴り、冒険の中で紡がれる絆に何度も心が震えました。前作の感動を超えられるのか不安もあったけれど、そんな心配は無用。見終わった後、静かに余韻に浸りながら、また波の音を感じたくなる、そんな作品でした。
30代	男性	4	ストーリー的には王道展開で、基本的には期待どおりでした。モアナも前作より成長して頼もしくなっていたのが嬉しかったです。
40代	男性	4	前作から見ているのですがモアナ役の声優さんのスキルがめっちゃくちゃ向上していましたね。セリフの癖が取れてすんなりと耳に入ってきました。よりモアナに近づいた気がします。
20代	女性	5	劇中歌が良かったです。
20代	女性	5	音楽と世界観が大好きです！ とにかくモアナちゃんがかっこいい！
20代	女性	4	ミュージカル要素があって良かったし、話のテンポが良くて見やすかった
30代	女性	5	アクションシーンに勢いがあるってすごく良かったです。南国風のBGMもノリが良いし雰囲気が高まって最高でした。
40代	女性	4	映像の美しさや迫力、そしてモアナのたくましさも前作よりもパワーアップしていて、映画館で観て損のない作品だと思いました。さらに続編がありそうなラストだったので、3が作られるのを楽しみに待ちたいです。
30代	男性	4	前作ではまだ未熟だったモアナが、今作ではリーダーシップを発揮して、仲間たちと協力して困難に立ち向かう姿がとても印象的で、マウイとの関係性が前作よりも深まって、対等なパートナーとして共に冒険する姿が感動的でした。
30代	女性	5	凄く面白くて感動しました
30代	女性	5	感想としては、作画が綺麗で前作より感動しました。
30代	男性	4	前作から安定して面白かったです。 ディズニーならではのミュージカルもどれも良く、こういう終わり方か！という終わり方でした。(これ以上はネタバレになりますので書きません)
30代	男性	5	モアナがマウイや新たな仲間と共に危険に満ちた新たな航海に出るシーンから映画が面白くなると感じました。
40代	男性	4	老若男女楽しめる映画だと思います。
20代	女性	4	想像以上にファンタジーが盛り込まれている、神話要素の強い話でした。 インパクトの強いシーンがいくつも面白かったです。 試練の旅路にみんなでカナヅチの農夫おじいちゃんやブタちゃんを連れて行くんだらうとは思いましたが、、笑 成長したモアナとマウイの感動的なお話でした。

20代	女性	4	モアナが成長してより勇敢になっているのがとてもよかった。また1よりもモアナの周りの登場人物が増えて見応えがあった。
30代	男性	4	迫力のある映像で面白かったです。
40代	女性	3	第一話で完結だと思っていたら 第2話ができ おそらく 第3話もあると思います 絶対に。
60代	男性	4	元気が出る素敵な作品でした。歌声のパワーと南国風のリズム感あふれる音楽を聴いていると本当に活気が出てきます。主人公の勝利に感涙でした。
40代	女性	5	相変わらず海のアニメーションがすごく綺麗で見惚れてしまいました。世界観も音楽も素晴らしくて、迫力もありつつとても美しいので、特に海好きにはおすすめです。
			前作がとても好きだったので普段はディズニーはそこまで興味がないのですが、劇場まで足を運びました。 自分自身がダイビングをしていることもあり、ハワイの思想や神々への考え方、またモアナと言う少女のたくましさに大変共感し、大好きな作品だったのでした。 正直2のほうは、話のスケールが大きすぎ、内容も焦点が合っていないような印象で、モアナの性格、また世界観の描写はとても良かったのですが、全体としては何を伝えたいのかよくわからないと言う感想で劇場をあとにしました。
30代	女性	3	もう少し単純明快なストーリーを期待していたので、少し残念でした
	平均値	4.2	